

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

	Klasa I	Część wspólna	Klasa II	Kształtowane dyspozycja
Temat tygodniowy	Karnawałowy zawrót głowy.		Moja rodzina	
Temat dnia	Kostiumowy bal klasowy.		Zaproszenie na bal	
Zagadnienia z podstawy programowej	4.2c- realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych);	1.1a- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.1c- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3a- w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, 1.3c- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, 1.3f- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o	1.1d- zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać; 4.2c- realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych);	

		<p>poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,</p> <p>3.1a- wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego,</p> <p>5.4- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p>		
Cele operacyjne	<p>Uczeń : - rozumie, czym jest karnawał i zabawa karnawałowa,</p> <p>- uważnie słucha tekstów czytanych przez nauczyciela,</p> <p>- wypowiada się na temat przygotowań do balu karnawałowego,</p>		<p>Uczeń:- zna tradycje rodzinne i lokalne związane z karnawałem,</p> <p>- wie, jak napisać zaproszenie,</p> <p>- zna zależność między wyglądem zwierzęcia a jego naturalnym środowiskiem,</p> <p>- wykonuje obliczenie w zakresie 30 , rozwiązując zadania,</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - zapisuje nazwy kostiumów z użyciem przecinka przy ich wyliczaniu, - dodaje liczby, - wykonuje maskę z tekturowego talerza. - tańczy indywidualnie i w grupie , bawi się przy muzyce. 		<ul style="list-style-type: none"> - odczytuje wskazania miary centymetrowej, wskazania zegara i termometru, - wykonuje maskę z tekturowego talerza, -tańczy indywidualnie i w grupie , bawi się przy muzyce. 	
Pomoce dydaktyczne	Cyfry i litery do hasła KARNAWAŁ, etykiety z wyrazami kojarzącymi się z karnawalem, kotyliony z sylabami, patyczki, liczydełka paskowe, papierowe talerze farby, bibuła, klej nożyczki, nagrania muzyki tanecznej.		Cyfry i litery do hasła KARNAWAŁ Kartoniki z nazwami bohaterów bajkowych, słownik języka polskiego i słowniki ortograficzne, termometr i zegar demonstracyjny, linijka, farby, bibuła, klej nożyczki, cekiny, nagrania muzyki tanecznej.	
Przebieg zajęć	Rozmowa na temat strojów na bal, ustalenie , jakie warunki powinny być spełnione, aby bal był udany.	<p>Powitanie : Zabawa „ Tańce- przebierańce” . Nauczyciel odtwarza taneczne piosenki, a uczniowie tańczą , dobierając do nich różne ruchy. Ułożenie liczb w kolejności rosnącej odczytanie hasła KARNAWAŁ.. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat utworzonego hasła, odczytanie jego znaczenia w „Słowniku języka polskiego”.</p> <p>e. polonistyczna: Nauczyciel odczytuje wiersz „ Bal” B. Stępień oraz tekstu „ Spór o koronę”</p>	Wypowiedzi na temat kłótni bohaterki opowiadania oraz sposobu zażegnania sporu zastosowanego przez ich mamę.	



	<p>W karnawałowym nastroju- ćwiczenia w czytaniu i pisaniu: Tworzenie słów od podanej sylaby: Nauczyciel podaje jakąś sylabę, a dzieci starają się utworzyć od niej jak najwięcej słów. Zapisywanie utworzonych słów w zeszytach.</p> <p>e. matematyczna Wypełnienie karty pracy z dodawaniem kilku liczb. Wykonywanie działań przy pomocy patyczków i liczydełek paskowych.</p> <p>Uczniowie wykonują maski z tekturowych talerzyków, ozdabiają je farbami i bibułką.</p>	<p>K. Nowak.</p> <p>W co się przebrać? – rozmowa Wyszukiwanie synonimów do wyrazu karnawał, tworzenie skojarzeń, wypowiedzi dzieci na temat ich wymarzonych strojów na karnawał. Przebieg przygotowań do balu.</p> <p>e. plastyczna</p> <p>e. muzyczno- ruchowa Zabawa karnawałowa przy muzyce. Taniec z kotylionami: nauczyciel przypina uczniom sylaby. Po odczytaniu ich łączą się w pary tak , aby z sylab powstały wyrazy.</p>	<p>Zapis tematu: Bal karnawałowy. Redagowanie zaproszenia na bal karnawałowy i zapisanie go w zeszycie.</p> <p>e. przyrodnicza „ Przebrania „ zwierząt, rozmowa o przystosowaniach niektórych zwierząt do naturalnego środowiska. Nauczyciel czyta informacje o przystosowaniach zwierząt do życia w różnych środowiskach: w wodzie lub nad wodą, na sawannie, występowanie dziwnych organów, koloru, który umożliwia zamaskowanie się, bądź takiego, który odstrasza, wyposażenie w zęby lub kolce jadowe, upodobnienie do zwierząt groźnych</p> <p>Uczniowie projektują swój wymarzony strój na karnawał.</p>	
--	---	---	--	--

