

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

	Klasa I	Część wspólna	Klasa II	Kształtowane dyspozycja
Temat tygodniowy	Wiosenne przebudzenie.		Wszystko budzi się do życia	
Temat dnia	Czym różni się teatr od filmu?		Czym różni się teatr od filmu?	
Zagadnienia z podstawy programowej	<p>1.3d-dba o kulturę wypowiedzania się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe,</p> <p>7.15-podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;</p>	<p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.1b-rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,</p> <p>1.2a-przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p>	<p>1.4b-rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.</p> <p>3.2b-tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki,</p> <p>7.14-odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p>	

		<p>1.3b-dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,</p> <p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>3.1a-zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, – odtwarza proste rytmy głosem, – odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, – odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty, – realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory 		
--	--	--	--	--



		<p>rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała),</p> <p>– wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego,</p> <p>5.9-wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;</p>		
Cele operacyjne	<p>-Uczeń rozumie jak ważna w pracy aktora jest odpowiednia dykcja i pamięć; -Uczeń potrafi wymienić i zapisać dni tygodnia w odpowiedniej kolejności;</p>	<p>-Uczeń wypowiada się na temat utworu; -Uczeń podaje skojarzenia związane z teatrem i kinem; -Uczeń dostrzega różnice pomiędzy kinem a teatrem; -Uczeń wie jak zachować się w miejscach publicznych tj. teatr, kino; -Uczeń potrafi wykonać proste utwory, właściwie je interpretując;</p>	<p>-Uczeń rozumie pojęcie pantomimy i potrafi przy jej użyciu wyrazić swoje emocje i uczucia; -Uczeń odczytuje informacje zawarte na bilecie;</p>	

			-Uczeń odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim;	
Pomoce dydaktyczne				
Przebieg zajęć	<p>●Ćwiczenie pamięci i dykcji – ważnych cech aktora.</p> <p>Temat: Tydzień dzieci miał siedmioro.</p>	<p>Temat: Taki nastrój w teatrze, że zachwycam się, gdy patrzę.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Wysłuchanie wiersza czytanego przez nauczyciela pt.: <i>Po co jest teatr?</i> J. Kulmowej. ●Podanie pojęć które kojarzą się z teatrem (aktor, kurtyna, widownia, scena). ●Wskazanie innych miejsc, gdzie znajduje się widownia (kino). ●Wyjaśnienie różnic pomiędzy kinem a teatrem. <p>Temat: Savoir vivre w teatrze i w kinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Tworzenie regulaminu zachowywania się w wyznaczonych miejscach publicznych. 	<p>●Pantomima „Pokaż ,co umiesz” (wyrażanie uczuć za pomocą gestów i mimiki).</p> <p>Temat: Cyfry rzymskie w życiu codziennym.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Każde dziecko otrzymuje bilet do kina. Odczytuje informacje na nim zawarte. Sprawdza, gdzie znajduje się jego miejsce. Porównuje rzędy, w których siedzi najwięcej, najmniej osób, który rząd znajduje się najbliżej ekranu / sceny. 	



	<ul style="list-style-type: none">●Uczniowie wykonują kartę pracy, na której znajdują się zadania dotyczące dni tygodnia.			
--	---	--	--	--