

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

	Klasa I	Część wspólna	Klasa II	Kształtowane dyspozycja
Temat tygodniowy	Opowiedz mi bajkę		Bajki i legendy.	
Temat dnia	Matematyczne gry podwórkowe.		Każda gra ma swoje zasady.	
Zagadnienia z podstawy programowej	<p>1.3e – rozumie pojęcie : wyraz, głoska, litera, sylaba ,zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście</p> <p>3.1a- śpiewa piosenki z repertuaru muzycznego; odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory muzyczne</p>	<p>1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,</p> <p>5.1 – odróżnia co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi</p> <p>5.4 – Współpracuje z innymi w</p>	<p>1.3f – pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>3.1a- śpiewa piosenki z repertuaru muzycznego;</p> <p>3.1c – świadomie i aktywnie słucha muzyki oraz określa jej cechy; rozpoznaje podstawowe formy muzyczne</p>	



		<p>zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych; wie jak się zachować w stosunku do dorosłych i rówieśników; rozumie potrzebę utrzymania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pały wypoczynku</p> <p>5.10 – wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego;</p> <p>7.17 – wprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji</p>		
Cele operacyjne	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń zna gry podwórkowe potrafi odczytać obrazkowe zasady gry - potrafi ułożyć kilkudaniową wypowiedź na zadany temat – potrafi ułożyć i zapisać poprawnie powstałe z sylab wyrazy - wie, jak zachować się w czasie zabaw podwórkowych, - zgodnie współpracuje w grupie; - uważnie słucha innych 		<ul style="list-style-type: none"> - uczeń zna gry podwórkowe - potrafi odczytać obrazkowe zasady gry - potrafi ułożyć kilkudaniową wypowiedź na zadany temat - tworzy czasowniki w czasie teraźniejszym i przyszłym – zna zasady pisowni wyrazów z „ó” wymiennym - rozpoznaje utwór muzyczny jedno- i dwuczłściowy - wie, jak zachować się 	

	<p>-potrafi opracować plan zabawy; - zna instrumenty perkusyjne – zna kierunki i określa położenie – blisko, daleko, wysoko ,nisko.</p>		<p>w czasie zabaw podwórkowych, - zgodnie współpracuje w grupie; - uważnie słucha innych - potrafi opracować plan zabawy; – zna kierunki i określa położenie – blisko, daleko, wysoko ,nisko.</p>	
Pomoce dydaktyczne	Karty pracy, instrumenty perkusyjne, płyta CD z piosenką		Karty pracy, płyta CD z piosenką,	
Przebieg zajęć		<p>e. polonistyczna</p> <p>Rozpoczęcie zajęć od nauki wyliczanki Jeden ,dwa, jeden, dwa, pewna pani miała psa. Trzy i cztery, trzy i cztery, pies ten dziwne miał maniery. Pięć i sześć, pięć i sześć, pies ten kości nie chciał jeść. Siedem, osiem, siedem, osiem, wciąż o lody tylko prosił. Dziewięć, dziesięć, dziewięć, dziesięć, kto te lody mu przyniesie? Może ja, może Ty? Licz od nowa: raz, dwa, trzy!</p> <p>Swobodne wypowiedzi dzieci różnych gier podwórkowych.</p> <p>e. społeczna</p>		

	<p>Kilzdaniowa wypowiedź ustna : Moja ulubioną zabawą podwórkową jest...</p> <p>Karty pracy Ćwiczenia w pisaniu sylab i wyrazów z poznanych liter.</p> <p>Ćwiczenia rytmiczno- ruchowe. Instrumenty perkusyjne.</p>	<p>Zasady współzawodnictwa. Przyjmowanie przegranej. Zdrowa rywalizacja. Zasady bezpiecznej zabawy.</p> <p>e. muzyczna Nauka piosenki pt. „ „Mierzymy długość” (zał.1)</p> <p>e. matematyczna</p> <p>Matematyczne zabawy terenowe – zabawa w podchody (np. szukanie skarbu) z określaniem kierunków. Szacowanie odległości – mierzenie stopami.</p>	<p>Krótką pisemną odpowiedź na pytanie: W jakie zabawy podwórkowe lubię się bawić najchętniej i dlaczego?</p> <p>Karty pracy Czasowniki w czasie teraźniejszym i przeszłym.</p> <p>Utrwalenie pisowni wyrazów z „ó” wymiennym.</p> <p>Rozpoznawanie utworów jedno- i dwuczęściowych.</p>	
--	---	---	--	--

Załącznik nr 1

„Mierzymy długość”

Tekst: Arkadiusz Kupieck

Muzyka: Arkadiusz Kupiecki / www.kupiecki.com

Zw.1:



Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.



Zrób kroki
I policz ich ilość,
Daj rękę
Bo łokieć przesuwać będziesz.
Teraz ja,
Ciekawe czy się da?
Ustalmy
Tym razem ile ich będzie?

Ref.:

Miarka, stopa za stopą,
Mierzysz łokciem, palcem lub dłonią,
Sznurkiem, patykiem, mierzymy klockiem,
Problemy nigdy nas nie dogonią. /*2

Zw.2:

Patrz w lewo,
Czy widzisz to drzewo?
Odległość
Do niego zmierzę krokami.
Patrz w prawo
Tam ogrodowy stół,
Chodź ze mną,
Zmierzymy łokciem, palcami.

Ref.:

Miarka, stopa za stopą, mierzysz łokciem, palcem lub dłonią,
Sznurkiem, patykiem, mierzymy klockiem, problemy nigdy nas nie dogonią. /*2



Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

