

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

	Klasa I	Część wspólna	Klasa II	Kształtowane dyspozycja
Temat tygodniowy	Z przyrodą za pan brat.		Obserwujemy przyrodę.	
Temat dnia	Tangram i inne zabawy z figurami geometrycznymi		Tangram i inne zabawy z figurami geometrycznymi	
Zagadnienia z podstawy programowej		<p>1.1a - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>1.1b – rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje proste rysunki, piktogramy, znaki informacyjne,</p> <p>1.3a- tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej : kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenia</p> <p>1.4 b- rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie postużyć się nim w odegranej scenie</p> <p>3.1a – śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki</p> <p>3.1b – rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki intonacji</p>		



		<p>muzycznej</p> <p>5.4 współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników ; rozumie potrzebę utrzymania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;</p> <p>7.1 klasyfikuje objekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularność</p> <p>7.16 – rozpoznaje i nazywa koła, prostokąty i trójkąty</p>		
Cele operacyjne	<p>-rozpoznaje i nazywa kształty tanów (figur, z których składa się tangram)</p> <p>- potrafi ułożyć opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej</p> <p>- zna pojęcie nuta i pięciolinia</p> <p>-zna zasady zgodnej zabawy w grupie</p>		<p>-rozpoznaje i nazywa kształty tanów (figur, z których składa się tangram)</p> <p>- potrafi ułożyć opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej</p> <p>- zna położenie dźwięków na pięciolinii</p> <p>-zna zasady zgodnej zabawy w grupie</p>	
Pomoce dydaktyczne	<p>przygotowany ze sztywnego papieru tangramu , historyjka obrazkowa „ Spacer z pieskim „ z wykorzystaniem figur tangramu,, wstążka, zeszyt w</p>		<p>przygotowany ze sztywnego papieru tangramu , historyjka obrazkowa „ Spacer z pieskim „ z wykorzystaniem figur</p>	



	<p>kratkę, po 4 obrazki: psów, kotów, świnek i owiec, nakrętki</p>		<p>tangramu wstążka, zeszyt w kratkę, po 4 obrazki: psów, kotów, świnek i owiec, nakrętki</p>	
Przebieg zajęć	<p><b>Temat : Nuta, pięciolinia.</b></p> <p>Poznanie zasad zapisywania i odczytywania muzyki: nuta, pięciolinia</p> <p><b>Temat: „ Jak zgodnie bawić się w grupie”</b> <b>Temat: Gry i zabawy matematyczne.</b></p>	<p><b>e. muzyczna</b></p> <p>Wykonywanie śpiewanki Czy znasz magiczną liczbę siedem?, sł. i muz. U. Bissinger -Ćwierz.</p> <p><b>e. społeczna</b></p> <p>Rozmowa na temat: Zgodna współpraca w zabawie. Tworzenie kodeksu zachowania „ Jak zgodnie bawić się w grupie”</p> <p><b>e. matematyczna</b></p> <p>Wyjaśnienie pojęcia tangram. Przygotowanie tangramu i wycięcie jego elementów.</p> <p>Gry i zabawy matematyczne.( podręcznik Nasz Elementarz” str. 22-23)</p>	<p><b>Temat:Abecadło muzyczne-położenie dźwięków na pięciolinii.</b></p> <p>Ćwiczenia w pisaniu na pięciolinii poznanych dźwięków.</p> <p><b>Temat: „ Jak zgodnie bawić się w grupie”</b> <b>Temat: Gry i zabawy matematyczne.</b></p> <p>Układanie własnych kompozycji z figur geometrycznych.</p>	



--	--	--	--	--



Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

