

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W KLASACH ŁĄCZONYCH I i II

	Klasa I	Część wspólna	Klasa II	Kształtowane dyspozycja
Temat tygodniowy	Jesienne dary.		Barwy i smaki jesieni.	
Temat dnia	Na jesiennym straganie.		Warzywa w roli głównej.	
Zagadnienia z podstawy programowej	1.4a-uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,	1.1a-uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, 1.2a-przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi, 1.2b-w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów, 1.3a-w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,	1.1c-wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, 1.3f-pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,	

		<p>1.3c-uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,</p> <p>4.2b- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),</p> <p>6.2-opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;</p>		
--	--	--	--	--



		<p>7.1-klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności;</p> <p>7.8-rozwija proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);</p>		
Cele operacyjne	<p>-uczeń uważnie słucha tekstu czytanego przez nauczyciela i potrafi opowiedzieć jego treść, zwracając uwagę na zachowanie bohaterów;</p> <p>-uczeń potrafi wcielić się w rolę bohatera;</p> <p>-uczeń potrafi wyjaśnić pojęcia związane z teatrem takie jak: aktor, scena, widowia, kurtyna, scenografia, reżyser ;</p> <p>-uczeń potrafi ułożyć obraz z warzyw;</p> <p>-uczeń rozpoznaje i nazywa warzywa znajdujące się na straganie ;</p> <p>-uczeń potrafi klasyfikować przedmioty według określonych cech.</p>		<p>-uczeń potrafi wypowiadać się na temat treści utworu</p> <p>-uczeń potrafi sformułować kilkozdaniową wypowiedź stanowiącą prezentację bohatera utworu</p> <p>-uczeń potrafi opisać wygląd wybranego warzywa</p> <p>-uczeń potrafi sprawnie dodawać i odejmować pełnymi dziesiątkami w zakresie 100</p> <p>-uczeń potrafi wykonać pracę plastyczną na podany temat</p> <p>-uczeń potrafi współpracować w grupie</p>	
Pomoce dydaktyczne		Tekst wiersza Jana Brzechwy <i>Na straganie, warzywa i owoce do</i>		



		ułożenia na straganie, karty pracy do zadań matematycznych dla klasy I i II, reprodukcje obrazów na których znajdują się owoce i warzywa, warzywa i owoce pocięte w plastry i paski.		
Przebieg zajęć	<p>Temat: Straganowa rozmowa.</p> <p>Uczniowie odsłaniają klasowy stragan i próbują odnaleźć na nim warzywa wymienione w wierszu. Następnie dobierają się w pary i przygotowują krótką rozmowę warzyw, które wybrały.</p>	<p>Nauczyciel wita uczniów. Zaprasza do wystuchania wiersza Jana Brzechwy <i>Na straganie</i> i zwrócenia uwagi na to, jakie warzywa występują w utworze. Prowadzący zajęcia inicjuje rozmowę na temat treści wiersza. Zadaje pytania:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● O jakich warzywach była mowa? ● O co kłóciły się warzywa? ● Które warzywo najbardziej wam się podobało i dlaczego? 	<p>Temat: „A to feler- westchnął seler”.</p> <p>Przed rozpoczęciem zajęć uczniowie układają na stoliku przyniesione przez siebie warzywa i owoce, następnie przykrywają je małym obrusem.</p>	

	<p>Temat: Rytmiczne warzywa.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nauczyciel wprowadza pojęcie rytmu wykorzystując do tego warzywa ze straganu. 2. Uczniowie układają rytmy zaproponowane przez nauczyciela, dodając do każdego następnego układu jeden element więcej. 3. Uczniowie tworzą własne rytmy i zapisują je. 4. Praca z <i>Karta pracy nr 26- strona 2.</i> 	<p>Uczniowie klasy I i II prezentują na forum efekty swojej pracy, czyli dialogi i autoprezentacje.</p> <p>Temat: Dary jesieni.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rozmowa na temat aktualnej pory roku. 2. Wskazanie po czym rozpoznajemy jesień i co ona niesie ludziom w darze. 3. Nazywanie owoców i warzyw znajdujących się na straganie. 4. Warzywno- owocowe kalambury. <p>Temat: Warzywno-owocowy obrazek.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nauczyciel prezentuje uczniom reprodukcje obrazów, na których znajdowały się warzywa i owoce. 2. Uczniowie przystępują do ułożenia obrazu z przygotowanych owoców i warzyw (wcześniej pociętych w plastry i paski) 3. Prezentacja wykonanych prac. 	<p>Uczniowie wybierają ze straganu jedno z warzyw, które pojawiło się w wierszu i przygotowują pisemnie kilkudzaniową prezentację danego warzywa, tak jak gdyby przedstawiało się samo warzywo: np. Jestem burak czerwony....</p> <p>Temat: Dodawanie i odejmowanie pełnymi dziesiątkami w zakresie 100.</p> <p>Praca z kartą pracy – zawierającą różnego rodzaju zadania na przeliczanie.</p>	
--	--	---	---	--



--	--	--	--	--



Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

